

“СОГЛАСОВАНО”

Начальник
МКУ «Отдел образования
БМР РТ»

 Д.З.Ганиева

“УТВЕЖДАЮ”

Директор
МБОУ "Кзыл-Ярская СОШ
им. Ф.Г.Яруллина" БМР РТ

 А.А.Аминова

ПОЛОЖЕНИЕ

о Межрегиональном фестивале талантов «Бәрәкәт»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов Межрегионального фестиваля "Бәрәкәт", посвящённого произведениям татарского поэта и писателя Ф.Г. Яруллина. Фестиваль направлен на популяризацию творческого наследия Ф.Г. Яруллина, а также на развитие интереса к татарской литературе и культуре.

1.2. Организаторами конкурса являются: МКУ «Отдел образования Бавлинского муниципального района Республики Татарстан»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кзыл-Ярская средняя общеобразовательная школа имени Ф.Г.Яруллина» Бавлинского муниципального района Республики Татарстан

1.3. **Цель конкурса:** популяризация произведений Ф.Г. Яруллина, повышение интереса к татарской литературе и культуре через художественное исполнение стихотворений и театральные постановки.

Задачи конкурса:

- Привлечь внимание участников и зрителей к творчеству Ф.Г. Яруллина через чтение его стихотворений и постановку театральных произведений;
- Способствовать развитию интереса к татарской литературе и традициям среди разных возрастных групп через участие в фестивале;
- Обнаружить и поддержать талантливых чтецов и театральные коллективы, демонстрирующие высокое исполнение и интерпретацию произведений Ф.Г. Яруллина.

2. Руководство Конкурсом

2.1. Организацию и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет решает следующие задачи:

- утверждает номинации;
- вносит изменения условий проведения Конкурса;
- в рабочем порядке добавлять номинации и присуждать по ним призовые места;
- включать в программу Конкурса дополнительные мероприятия;
- изменять сроки проведения Конкурса (в случае изменений сроков проведения или отмены Оргкомитет заблаговременно извещает участников);
- не допускает конкурсантов до участия за несоблюдение условий Конкурса.

3. Участники Конкурса

Для участия в Конкурсе приглашаются обучающиеся 1-11 классов образовательных организаций всех видов и типов Республики Татарстан и регионов Российской Федерации.

4. Условия, сроки и порядок проведения Конкурса

Фестиваль "Бәрәкәт" проводится на основе конкурсного отбора, включающего два этапа: **заочный и очный**. Рассматриваются только материалы, представленные **на татарском языке**. Количество заявок от каждого общеобразовательного учреждения не ограничено.

1. Заочный этап:

- с 9 января по 25 января 2025 года – **Сбор видеоматериалов** для заочного тура конкурса. Участники должны представить видеоматериалы в следующих направлениях:

«Художественное слово» – участники читают стихотворения или отрывки из произведений Ф.Г. Яруллина, демонстрируя художественное мастерство, способность передавать эмоциональную насыщенность текста и выразительность.

Номинации по направлению *«Художественное слово»*:

1. **«Күңелле балачак»** (Чтение стихотворений о детях, их переживаниях и интересных событиях, связанных с детством)
2. **«Туган ил»** (Чтение стихотворений о любви к родной земле, верности, храбрости)
3. **«Гаиләм – минем терәгем»** (Чтение стихотворений поэта, посвящённых матерям и семье)
4. **Жырда калсын гомерләр** (Исполнение песен на основе стихов Ф.Г. Яруллина)

«Театрализованное представление» – участники представляют театрализованные постановки, инсценировки или интерпретации произведений Ф.Г. Яруллина, где особое внимание уделяется актерскому мастерству, сценической выразительности и креативности в подаче материала. В театрализованной постановке участвуют два и более человека. Время выступления до 10 минут.

В номинации *«Театрализованное представление»* награждаются театральные коллективы, занявшие 1, 2 и 3 места.

2. Этапы отбора:

- с 27 января по 29 января 2025 года — **1 этап отборочного тура конкурса (дистанционно)**.

Первичная оценка представленных конкурсных работ на предмет соответствия Положению конкурса и комплектности. На этом этапе проверяется, соответствуют ли принятые материалы требованиям конкурса, включая правильность оформления и наличие всех необходимых материалов.

- с 30 января по 1 февраля 2025 года — **2 этап отборочного тура конкурса (дистанционно)**.

Оценивание работ участников согласно установленным критериям. Экспертное жюри выставляет баллы, на основе которых определяются участники, которые проходят на очный тур фестиваля.

- **3 февраля 2025 года — Размещение протокола итогов заочного тура.**

Протокол с итогами очного тура будет размещён на официальном сайте МБОУ «Кзыл-Ярская СОШ им. Ф.Г. Яруллина» БМР РТ.

5. Требования к оформлению конкурсного материала

Для участия в фестивале необходимо прислать на электронную почту kuzylyar06@mail.ru в установленные сроки

1. заявку по форме с точным указанием ФИО, названия учреждения в формате Word (Приложение №1);
2. видеофайл с конкурсной записью. Видеофайл необходимо разместить в хранилище (Яндекс.Диск или Облако mail.ru) и прислать на него ссылку.

Учреждению, направившему 3 и более участника на Конкурс, формируется благодарность от оргкомитета.

Общее руководство Конкурсом осуществляет Насыбуллина Резеда Сайриновна. По возникающим вопросам писать на почту nasybullinarez@yandex.ru.

6. Подведение итогов Конкурса

Победители и призёры конкурса определяются по сумме набранных баллов. По итогам Конкурса победители и призёры награждаются дипломами I, II, III степени. Количество победителей не ограничено, так как каждый участник набирает баллы согласно критериям оценки выступления. Участники, не занявшие призовых мест, получают сертификат участника. Наградные документы предоставляются в бумажном виде.

Чтецкие и театральные выступления оцениваются разными протоколами.

7. Критерии оценивания

Максимальный балл: 50. Оценки по каждому из критериев суммируются для определения итогового результата.

Направление «Художественное слово»

Техническое исполнение (20 баллов):

- Четкость произношения и правильность интонации;
- Артикуляция и грамотное произношение татарских слов;
- Соблюдение ритма и мелодичности произведения.

Интерпретация и понимание текста (10 баллов):

- Глубокое понимание содержания стихотворения;
- Способность донести главные идеи и образы произведений Ф.Г. Яруллина до аудитории;
- Личное отношение к произведению и индивидуальный подход.

Сценическая культура и уверенность (10 баллов):

- Уверенность в себе при исполнении;
- Контакт со зрителями, уверенная поза и жесты;
- Способность сохранять спокойствие и самообладание во время выступления.

Оригинальность и творческий подход (10 баллов):

Протокол с итогами заочного тура будет размещён на официальном сайте МБОУ «Кзыл-Ярская СОШ им. Ф.Г. Яруллина» БМР РТ.

3. Очный этап:

Место проведения: МБОУ "Кзыл-Ярская СОШ им. Ф.Г.Яруллина" БМР РТ по адресу Республика Татарстан, Бавлинский район, с.Кзыл-Яр, переулок Кирова д.196.

Начало в 8.30 (время московское).

11 февраля 2025 года— Проведение и подведение итогов фестиваля «Бәрәкәт» по направлению «Художественное слово».

Участники, которые успешно прошли заочный тур, будут демонстрировать свои навыки в декламации произведений Ф.Г. Яруллина. Конкурс будет проходить в следующем формате:

- **Исполнение произведений Ф.Г. Яруллина:** Участники представляют стихотворения или отрывки из произведений поэта, проявляя художественное мастерство, эмоциональность и выразительность.
- **Оценка экспертного жюри:** Оценивание будет производиться по критериям, таким как техника речи, интонации, способность передавать атмосферу произведения, а также артистизм и индивидуальный стиль участника.

12 февраля 2025 — Проведение и подведение итогов конкурса «Бәрәкәт» по направлению «Театральное представление».

Театральные коллективы, прошедшие заочный тур, представят свои театрализованные постановки или инсценировки произведений Ф.Г. Яруллина. Конкурс будет включать:

- **Театрализованные постановки:** Участники исполняют сцены из произведений Ф.Г.Яруллина или инсценируют его литературные произведения.
- **Оценка жюри:** Экспертное жюри будет оценивать актерское мастерство, сценическую выразительность, креативность в интерпретации произведений, а также соответствие тематике творчества Яруллина.

Для всех участников очного тура по направлениям «Художественное слово» и «Театрализованное представление» будет организован дополнительный мастер-класс по «Лепке глиняных изделий» по произведениям Ф.Г. Яруллина.

Мастер-класс будет включать следующие аспекты:

- **Тематическая лепка:** Участники смогут создать глиняные изделия, вдохновленные произведениями Ф.Г. Яруллина. Это могут быть фигуры персонажей, сцены из произведений поэта или символические элементы, которые отражают темы и мотивы его творчества.
- **Работа с глиной:** Преподаватели покажут основные техники лепки, как работать с глиной и превратить её в художественные изделия, передающие особенности литературного мира Ф.Г. Яруллина.

13 февраля 2025 года — Размещение протокола итогов очного тура.

- Индивидуальные элементы в подаче произведения, наличие музыкального сопровождения, костюм должен гармонировать с эмоциональным настроением и идеями стихотворения.
- Уникальность и нестандартный подход к прочтению стихотворения.

Направление «Театрализованное представление»

- 1. Актерское мастерство и исполнение ролей (20 баллов):**
 - Эмоциональная выразительность и правдоподобность передачи образов;
 - Уверенность на сцене, взаимодействие между участниками и внимание к деталям исполнения;
 - Интонация, ритм и соблюдение характера персонажа.
- 2. Качество постановки и сценического оформления (15 баллов):**
 - Гармония и оригинальность сценографических решений;
 - Соответствие костюмов, реквизитов и декораций тематике произведений Ф.Г. Яруллина;
 - Инновационность и креативность в создании атмосферы представления.
- 3. Слаженность и командная работа (10 баллов):**
 - Координация и синхронность действий участников;
 - Эффективное взаимодействие театрального коллектива при создании общей сцены;
 - Сплоченность и взаимопонимание участников.
- 4. Соответствие теме и содержанию произведений Ф.Г. Яруллина (5 баллов):**
 - Точное и глубокое раскрытие сюжетов и идей произведений;
 - Аутентичность и сохранение литературного духа при адаптации материалов.

**ЗАЯВКА участника Межрегионального фестиваля талантов
«Бәрәкәт»**

№	Мәктәп исеме	Катнашучының фамилиясе,исеме	Сыйныф,яше	Номинация	Әсәрнең исеме	Укытучының Ф.И.О